

Порядок действий, если что-то пошло не так:

1. При возникновении опасной ситуации:
 - 1.1. Уйти от источника опасности.
 - 1.2. Если этого не удалось, обратиться в экстренные службы.
 - 1.3. Сообщить ответственному за игру, тел. 8-924-920-5203.
2. Если не находится место улики:
 - 2.1. Внимательно прочитать задание.
 - 2.2. Поискать в 2ГИС.
 - 2.3. Поискать по карте.
 - 2.4. Приступить к поиску других улик.
 - 2.5. Если решили, что данная улика самая важная, позвонить ответственному за игру, тел. 8-924-920-5203.
 - 2.6. Методом перебора вынести вердикт всем участникам дела (слить игру).
3. Если вы на месте улики и не можете ее найти:
 - 3.1. Внимательно прочитать задание.
 - 3.2. Посмотреть на место глазами персонажей игры.
 - 3.3. Хорошо подумать над тем, где бы вы сами спрятали улику.
 - 3.4. Приступить к поиску других улик.
 - 3.5. Расписаться в своей слепоте и позвонить ответственному за игру, тел. 8-924-920-5203.
 - 3.6. Методом перебора вынести вердикт всем участникам дела (слить игру).
4. Если улика не разгадывается:
 - 4.1. Внимательно прочитать задание.
 - 4.2. Внимательно прочитать начало личного дела.
 - 4.3. Внимательно обследовать территорию расположения улик.
 - 4.4. Расплакаться, сдаться и позвонить ответственному за игру, тел. 8-924-920-5203.
 - 4.5. Методом перебора вынести вердикт всем участникам дела (слить игру).
5. Если улика не принимается личным делом:
 - 5.1. Проверить в ту ли графу вносите улику.
 - 5.2. Внимательно прочитать задание.
 - 5.3. Повторно разгадать улику.
 - 5.4. Сфотографировать место улики, отправить через мессенджеры и позвонить ответственному за игру, тел. 8-924-920-5203.
6. Если вы стали подбирать улику, вместо ее поиска:
 - 6.1. Внимательно прочитайте задание, может в нем прописано ваше наказание за перебор?
 - 6.2. Очень хорошо подумайте, что скажут о вас, ваши коллеги из других детективных команд? Может они решат вас наказать за это?
 - 6.3. А смысл тогда было начинать играть, если вы не хотите подумать?
 - 6.4. Если данное действие является причиной усталости или недовольства, то необходимо:
 - 6.4.1. Методом перебора вынести вердикт всем участникам дела (слить игру).
 - 6.4.2. Позвонить ответственному за игру, тел. 8-924-920-5203.

Рассматривается административное дело, далее ДЕЛО, по факту уничтожения подвижно-клавишно-кнопочного имущества гражданина Геннадия Зеленого.

По факту данного дела привлечены пять фигурантов:

- ✓ Поросенок Фунтик – свободолюбивая неблагодарная свинья, сбежавшая от своей благодетельницы.
- ✓ Горыныч – рептилия, жрущая в три глотки.
- ✓ Матроскин – мохнатый иждивенец, севший на хвоста обеспеченному дяде.
- ✓ Карлсон – первый прототип вертолета на сахарном топливе, мучитель домоправительниц.
- ✓ Крошка Енот – вечно боящееся существо, храброе только с палкой, толпой или за спиной маменьки.

Колобки детективы собрали на каждого фигуранта по 5 улик, соединив которые, вы сможете воссоздать алиби каждого подозреваемого и вынести вердикт. Улики каждого подозреваемого вписаны в дело по порядку, все листы дела со сквозной нумерацией, чтобы не запутаться. Информация по каждой улике систематизирована и прописана отдельным шрифтом. Ниже для примера показана структура каждой улики.

В первой части указано местонахождение улики. Все основные зацепки тут. Есть мелкие направляющие в других частях текста, но они помогут, только, если правильно понять эту часть. За редким исключением зацепок много, поэтому пользуйтесь логикой, гуглом, яндексом, 2ГИСом, картами различными, вспоминайте названия организаций и улиц. Тут могут быть различные очепятки, которые надо внимательно читать и пробовать на вкус, фразы из произведений каких-либо авторов, цитаты, созвучные, сокращенные названия пунктов в городе, координаты, различные известные шрифты и алфавиты.

Во второй части указано как на месте найти улику и что с ней сделать, чтобы правильно её понять. То есть, если сказано, что на месте стоит бревно и что не стоит его трогать, то вам нужно бревно и на этом бревне что-то есть, но уносить его с собой не надо. Когда написано «возьму один», значит на месте множество артефактов и вы можете один забрать себе и уже потом над ним думать. Может быть указано, что за неправильно разгаданную улику получите штраф! Если сказано «спрятал за урной», то именно за урной и следует искать. Может быть написано «верните, как было» – значит необходимо, найдя улику,

положить все составляющие так, как было до вашего прихода, чтобы другим тоже было интересно решать задание. Так же может присутствовать алгоритм решения задания, которое находится на уровне.

В третьей части дается дополнительная информация по расположению кода, наличию и назначению артефактов, по бонусам/штрафам, по уровню опасности, по наличию охраны, аборигенов, собак и т.д. Стоит внимательно прочитать, по описанию можно догадаться о месте.

Собирая **улики**, вы можете заработать поощрение, которое дается за каждую **улику** и прописано в интернете. Все **улики** в ДЕЛЕ трехсоставные (состоят из трех знаков, все буквы улик – кириллица, на агентских уровнях другие коды). **Улики** никак не помечены (то есть префикса в поле нигде нет, вбивать именно так, как нашли).

Вынося **вердикт** фигуранту дела, учитывайте то, что не найденные улики «сгорят» не принесут вам никакого результата. То есть **вердикт** закроет уровень, отвечающий за конкретного фигуранта. Соответственно, найдя виновного, вы автоматически можете закрывать остальные уровни, так как виновный в этом деле всего один. В единственной подсказке (появится в 23-30) будет прописано, как правильно вынести **вердикт**, до этого момента закрытие ДЕЛА затруднительно, собирайте улики.

У всех фигурантов дела есть **алиби**, выяснив которое, вы сможете дать заключение о виновнике случившегося. Правильно сформулированное **алиби** принесет вам поощрение – 30 минут. **Алиби** складывается определенным образом из найденных вами **улик**. Мы постараемся помочь и дать вам правильную цепочку поиска алиби из улик. Есть вероятность того, что вы найдете алиби, не разгадав всех улик, методом от обратного, можно найти оставшиеся улики, будьте внимательны, не провороньте своего счастья.

Для успешного нахождения улик вам понадобятся дополнительные предметы:


- - Ультрафиолетовый фонарик.
- - Рулетка, линейка, метр – измерить расстояние до 4 метров.
- - Ноутбук или нетбук с офисными программами.
- - Ножовка по металлу, «болгарка», все чем можно «вскрыть» железо.
- - Лопата, копать, чем глубже копаешь, тем труднее следующим.
- - Магнит, от 10×10×10мм до 30×30×30мм.
- - Сапоги, болотники, заброды, можно несколько на команду.
- - Веревка прочная для веса около 1 кг, с грузом или с кошкой.
- - Программа для считывания QR-кодов и умение работать в табличном редакторе.

Мы добровольная дружина по противодействию работе различных детективных организаций, поэтому, в ходе продуманной операции, похитили у Колобков все улики. С этого момента, чтобы вернуть улики, вы должны подстроиться под наши условия. На все, про все у вас ровно час, Вас будут ждать с 20-00 до 21-00.

Если у Вас не получится встретить наших агентов и получить на руки улики, так и быть, ровно в 21-00 Вы сможете воспользоваться штрафной подсказкой для уровня «Карлсон», «Улика_5». Будьте осторожны, взятие подсказки наказуемо.

Первое условие:

Один из наших внедренных агентов увлекается искусством окрашивания воды. К сожалению, он художник от слова «худо», поэтому жизнь его сложилась весьма драматично, и он хочет исправить свою морду лица и начать все сначала.

В данный момент его Настроение весьма паршивое, лицо его лишено Улыбки. Вы скажете: «Да, и Шут с ним!» и будете правы. 

Найти его довольно легко, он сидит на лавочке в указанном месте, на коленях у него головной убор. Если подойти и спросить: «Месье, же не манж па сис жур?», он ответит: «Бог подаст!» и направит вас нужным маршрутом для получения одной из частей ДЕЛА.

Второе условие:

Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна. Еще одна часть дела попала в руки агента «67586», а он его унес на рабочее место. Сплетней факта не перешибёшь, из уст Сергея Мироновича, вы вряд ли бы услышали эту фразу, потому что наш агент работает КРУГЛОСУТОЧНО. Все данные по своему местонахождению он скрыл в личном деле, полка 54, ячейка 3, файл № 5. Мы не хотим загонять в рай дубиной, поэтому в поиске улики помогать вам не будем. А, чтобы всех еще больше запутать, спрятали дело за вуалью словоблудия. Не так опасно поражение, как опасна боязнь признать своё поражение, ищите сами, агент на уровне ничего не подскажет. Когда за этими строками проявится личность, тогда и станет вам доступна часть ДЕЛА, находящаяся именно за спиной этой личности. Недостатки у человека как бы являются продолжением его достоинств. Но если достоинства продолжают больше, чем надо, обнаруживаются не тогда, когда надо, и не там, где надо, то они являются недостатками. В наш архив дверь всегда открыта, но некоторые объекты вокруг под охраной, имейте благоразумие не стучаться в запертые двери.

Третье условие:

Хотелось бы вас послать графически по карте в направлении к ХхХ или ХХ, но думаю возрастом вы не дотянули. Поэтому юные падаваны, предстоит вам путь по дорожкам красным, в поисках учителя, которому вы будете сдавать экзамен на смелость. Учитель будет ждать с тарами закрытыми, у места падения воды. Найдете его вы фразой «А в ведерке у вас икорка черная или красная?». Ответом правильным будет «А вы на ощупь определяйте.»

Улика 1.

Шеф: Ну-с, приступим-с.

Коллега: Ну что, орёль, долетались?

Фунтик: А, я что? Я ничто, нас на берег мылки пригласили, вот мы и пришли.

Коллега: Ага, такие как Вы, непричемыши, мешают достроить железнодорожный крымский мост!

Шеф: Два-а-а, не тем курском летаете!

Фунтик: *Да, залейте мои кости бетоном, чтоб мне разделиться на три кирпича!*

Коллега: *Ага, решили скрыть информацию! Мы вытянем все из Вас.*

Фунтик: *Я больше туда ни ногой, там сабаки есть!*

Коллега: *Так мы рядышком остановимся, быстро выйдем, альмулетиком поведем и в машину, так что не дрейфьте.*

Улика 2.

Шеф: Подозреваемый, почему Вы сбежали от Белладонны?

Фунтик: Она держала меня в клетке. Теперь я всюду вижу клетки, кругом одни клетки.

	ь	Е						
	Д		з			В		
		С						
	з	М	В	ь		Е		А
Д	Е			А	з		В	М
				Е		з	О	ь
	С	Д	ь	з			М	
		В	Е	О		ь		з
ь	О			С				

Фунтик: *И снова, клетки, клетки, клетки.*

Коллега: *За ошибки молодости надо платить, раз ошибешься 10 минут спишется.*

Фунтик: *Это страшно, стены облезлые, в полу дыры, потолок рушится, лестничные марши не надежны. Хорошо хоть, что в подвал не водили.*

Улика 3.

Шеф: Ну вот и свет в конце тоннеля!

Коллега: Вы копытами тут не очень-то размахивайте.

Фунтик: Они чистые, я их в большой реке мыл.

Шеф: Где спрятали улики?

Фунтик: Ну так, как обычно, координаты: пятьдесят...

Коллега: Вы пальцем покажите!

Фунтик: Так говорю же, копыта в реке напротив мыл, а день-то ноне какой?

Илюшин день, вот видимо копытца и пахнут.

Коллега: *Помнится, мы одного товарища электричеством пытали, он как елочка горел, вся информация наружу вышла!*

Фунтик: *Бога на Вас нет!*

Коллега: *Мы в другую сторону будем светить.*

Шеф: *Вот она истина!*

Фунтик: *Тут и так проводов тьма. И мусор строительный.*

Коллега: *Хорошее место, не сильно загаженное, смотрите под ноги и ничего с Вами не случится.*

Улика 4.

Коллега: Фунтик, а может кто-то за Вас поручиться?

Шеф: Да, да, Вам крайне необходимо алиби!

Фунтик: Мой лучший друг – ассистент дядюшки Мокуса, может рассказать, что я делал в это время.

Шеф: *Коллега, не стойте столбом, читайте, что написано.*

Коллега: *Не толкайтесь, дорога рядом.*

Улика 5.

Шеф: Одного свидетеля мало, Вы явно темните.

Фунтик: А, Вы этого, как его, забыл, как звать... А Бегемота спросите, он как раз на бережке загорает.

Коллега: А, что это все Ваши свидетели какие-то не русские! Подозрительно.

Коллега: *Да ничего трудного, вот он против входа стоит, даже искать не надо.*

Шеф: *Опять рядом дорога.*

Улика 1.

Шеф: Не рассказываете нам сказки.

Горыныч: Я Вам не Шапиро, чтобы сказки рассказывать.

Коллега: Шарль Перо, его зовут. Прокачались бы сначала, потом бы пошли дальше. Вы как будто в восточном совхозе родились.

Горыныч: Перо, не пиро, у меня тринадцатый класс между второй и третьей головой застрял.

Шеф: Уточняю. Между – это прям посередине?

Коллега: Ага между второй, третьей и мостом.

Горыныч: *Не меряйте все по себе, у меня три головы, спрашивайте каждую отдельно.*

Шеф: *К одной палке всех Вас прибьем, чтобы не путать, и вот тогда будем мерить.*

Горыныч: *Ага, рулетку еще возьмите!*

Коллега: *Вот и возьмем, и посчитаем, теленок – раз...
Ох, это не с той оперы.*

Шеф: *Але, Гараж, не увлекайтесь, ямы вокруг, трава, кирпичи.*

Коллега: *Шеф, все под контролем, главное собак не потревожить, с тылу надо зайти, с заднего торца, дорога прям до места идет.*

Улиqr 2.

Шеф: Коллега, что за дрянь вы пьете?

Коллега: Энергетик, Шеф! Горыныч дал хлебнуть.

Горыныч: Это Лавандовый, в моей родной Долине выращенный.

Дык, специальная вазочка для настаивания есть, кругом ограниченная.

Коллега: А, добавка там есть?

Горыныч: *Есть, мои японческие родственники оставили рецептик.*

Шеф: Так, запишем в блокнотик...

Горыныч: *Вы еще в таблицу внесите на компьютере.*

Шеф: Так и сделаем.

Коллега: *Я там заметил много-много «веселых» людей.*

Горыныч: *Это наши местные маргинальные художники, надо быть осторожным, чтобы не приставали, лучше, чтобы они вас не заметили.*

Шеф: *А, вот здание мне понравилось, большое чистое, полы ровные, главное иметь хороший фонарь.*

Улика 3.

Коллега: Подозреваемый, будьте добры показать место.

Горыныч: Всегда Готов!

Коллега: Это, что за зонтик с парковочными ножками?

Горыныч: Сами Вы зонтик! Это детская площадка.

Шеф: Потрудитесь объясниться, корабельных дел мастер, там стена кирпичная!

Горыныч: Мирный Вы мой! Зачем в забор железный стучать? Там ворота есть, парковку шагов сделать лень, «Всегда готов»? Через них идёте и всё находите.

Шеф: *И зачем так прятать?*

Горыныч: *Ну ходят мимо всякие, вот и записал показания в самом укромном месте.*

Коллега: *Хорошо, будем искать.*

Шеф: *Культурное место!*

Коллега: *Главное со стены не упасть.*

Улика 4.

Коллега: Мы все равно Вас расколем, у нас богатый опыт.

Шеф: Будем сидеть до победного конца.

Горыныч: Ну мы с Геной только-только закончили культурно отдыхать и приступили к...

Коллега: Хватит нам историю государства Российского сочинять! У автора тут «разрыв» мозга случится!

Горыныч: *У меня уши в трубочку свернулись.*

Коллега: *Так мы сейчас вскроем Ваши уши! Распилим, так сказать!*

Шеф: *Коллега, мозги не заденьте!*

Коллега: *Не страшно, потом соберем.*

Горыныч: *Ну, ну, ищите-ищите, там три этажа, вспотеете!*

Коллега: *Вот гад лестницу сломал. Осторожно в подвал не упадите.*

Шеф: *С другой стороны, есть лестница.*

Коллега: *Вот он где спрятался, вот белеет на фоне красненького, возьмем один, по дороге расколем.*

Улика 5.

Горыныч: Ну все я полетел.

Коллега: И куда это Вы собрались?

Горыныч: Прочь из этого города, туда за знаки, от одного моста в сторону другого.

Шеф: Я думаю между красными коммунистами в гостинице и Скайлайном в детском магазине мы Вас уже нагоним, так что далеко не улетите!

Горыныч: *Ну, ну, я Вам пришлю три буквы в рамочке на тридцать четвертом!*

Шеф: *Коллега ищите внимательно.*

Коллега: *Шеф, все под контролем, слева трасса, справа песок, ничего страшного.*

Улика 1.

Шеф: Какой забавный меховой бунтовщик.

Коллега: Пугало какое-то.

Матроскин: Сам ты, Пугало, я может быть Восходящая звезда, я в «Капитанской дочке» играл.

Шеф: Вы еще бы Стеньку Разина вспомнили!

Матроскин: Не знаю такого, я продукт техногенной среды, участвовал в создании крупной, технически развитой промышленности, значительно увеличил долю промышленности в экономике!

Коллега: Что-то я запутался: Пугало, Восходящая звезда, фигня какая-то технологическая, куда-то уносите Вы нас по течению.

Матроскин: Там бетонные капониры стоят, стены голые вот я их немного и раскрасил.

Шеф: *Вы, что морской кот?*

Матроскин: *Да, могу участвовать в боях. А вторая – мимо, И пятая – ранил, К пятая – убил.*

Коллега: ???

Матроскин: *Вот Вам вырезка о том перекрестке где Шарик порылся:*

«город расположен в Излучине на левом берегу амура, в 348 км от хабаровска, вниз по течению у северной окраины среднеамурской низменности, где амур прорезает смыкающиеся отроги сихотэ-алиньской и буреинско-баджальской горных систем, и где река меняет своё течение на субмеридиональное и вступает в так называемое комсомольско-киселёвское сужение. справа к руслу реки круто обрываются отроги хребта хумми (система сихотэ-алиня) с абсолютными отметками 350—380 м. левая часть долины амура обрывается отрогами хребта мяо-чан. в результате длительной денудации горы разрушены до стадии мелкосопочника. относительные высоты сопок — 75—180 м. крутизна склонов от 15 % до 35—45 %. на севере видны вершины хребта мяочан. на западе белеют вершины баджальского хребта. на востоке протянулись сопки — отроги горной системы сихотэ-алинь. с запада и с востока территория города ограничена котловинами озёр мылки и рудниковское, хорпы и галичное (озёра относятся к типу плотинных озёр боковых притоков амура: они приурочены к устьям впадающих в них рек. преобладающие глубины невелики — 0,5—1 м, максимальные — до 3 м. уровенный режим озёр связан с колебаниями уровня реки амур). в 80-е годы в связи с прокладкой насыпи и вводом в строй автодороги озёра — озеро мылки (площадь — 9 км²) и озера рудниковское (2,5 км²) перестали существовать. от них остались лишь небольшие, разрозненные водоёмы. в 2000-е годы фактически исчезло и озеро хорпы. после наводнения 2013 года озера частично восстановились.

серия из трёх надпойменных террас занимает около 40 % городской территории. они расположены в центральной части города. первая надпойменная терраса реки амур имеет относительную высоту 5—10 м и занимает 30 % территории города. терраса подвержена затоплению в период паводков на амуре (затопливается до 54 км² территории города), остальная часть — подтапливается. пойма до строительства гидрозлов на основных притоках зея, бурей и сунгари, в летне-осенние паводки на реке амур подвергалась затоплению, заболочена.

особенностью геологического строения площадки города комсомольска является преобладание галечно-гравийного состава грунтов, перекрытыми глинами мощностью до 4—5,5 м. благодаря способности этих грунтов к фильтрации они реагируют на малейшие антропогенные воздействия. осушение таких грунтов приводит к быстрому распылению перекрывающего галечники глинисто-суглинистого субстрата, а повышение уровня поверхностных вод — к подтоплению участков.

площадь городской территории составляет около 352 км² с учётом водоёмов и горных территорий.

амур протекает в южной части города на протяжении 32 км при ширине площадки города в 8—10 км. ширина русла в пределах городской черты изменяется от 1,75 км в центральной части города до 3,75 км у устья протоки озеро мылки. средняя глубина русла — 15—16 м; скорость водного потока — 1,2 м/с.

абсолютный высший уровень реки амур у города комсомольска +912 см. наиболее высокие уровни наблюдались в 1932 г. — +687 см, 1959 г. — +701 см, 1984 г. — +670 см, 1985 г. — +641 см, 2013 г. — +972 см. подземные воды городской площадки представлены верховодкой, грунтовыми и межпластовыми водами.

в черте города текут малые реки, являющиеся левыми притоками амура. самая крупная из них — река силинка, длиной 75 км (в городской черте 22 км), делит город на две части. чёрный ключ — правый приток реки силинки, протяжённостью 16,25 км, течёт в северной части города. из других речек отметим: большая хапсоль длиной 15 км (в городской черте — 4 км), малая хапсоль — 5 км, впадающие в озеро мылки; река бочин длиной 29,6 км (2,5 км в пределах городской черты), впадающая в озеро рудниковское; река клюквенная — 10 км (7,5 км в черте города), река хорпинская — 8,75 км (в городской черте — 1,25 км), река хорпинская-2 — 32,5 км (1 км в черте города), впадающая в озера хорпы; река галичная длиной 25 км, впадающая в озеро галичное (за пределами городской черты).»

Коллега: Ага, все вижу, недалеко от перекрестка, ничего трудного, главное не промакнуть.

Шеф: Главное не перепутать, смотри тут много разных кораблей.

Коллега: Он что-то про бой говорил, наверное, надо стрелять.

Шеф: Если не, то выберем, накажут нас. 20 минут в нагрузку за каждый утопленный кораблик.

Улика 2.

Шеф: Начнем сначала. Ваше ФИО, адрес.

Матроскин: У меня нет никакого ФИО, у меня национальная принадлежность и фамилия, кстати от бабушки. А вот адрес я Вам не скажу.

Коллега: Ах Вы ж кот мартовский!

Матроскин: И совсем даже не мартовский, а октябрьский, не нужно нам чужих грехов.

Шеф: *Не жарко тут.*

Коллега: *Климат тут с краю специальный, морозят почему зря.*

Шеф: *Ищите, Коллега, он тут спрятан, на стальных каркасах.*

Улика 3.

Шеф: Заставили Вы нас побегать.

Матроскин: Да я такой! А вот дед у меня даже служил, сразу после революции, только-только новую армию создали.

Шеф: Хвосты кошкам крутил?

Матроскин: А, вот и не хвосты, пропеллеры он крутил! С самыми знаменитыми асами знаком был!

Коллега: Так вот откуда на парках у них меховые воротники

Шеф: *Опять вы за свое, зачем так наследили?*

Коллега: *Как мы теперь нужные следы найдем?*

Матроскин: *Надо исследовать все по порядку, может быть и подойдет что-нибудь.*

Коллега: *То есть мы должны проверить все следы? А если не подойдет?*

Матроскин: *Значит не всё нашли, ищите ещё!*

Шеф: *И сколько же их, этих Ваших следов?*

Матроскин: *Может быть 20, а может быть и 30, помню, что число круглое.*

Улика 4.

Матроскин: Я тут изучал карту звездного неба.

Шеф: Вы это к чему?

Матроскин: Так вот известный астроном, который открыл пояс Ориона, ну этот Юзеф Доманский, он же раз пересекся с Алексеевичем.

Коллега: Ага, а потом еще 700 метров шел дальше...

Матроскин: Ага и через эти 700 метров, справа рядом с дорогой увидел бетонные блоки, видимо раньше там был небольшой мост.

Шеф: Какой мост в песках! Да еще и дамба рядом.

Матроскин: Вот такой хреновый мост. А, я там за этими блоками на холмиках большой полосатый крест поставил.

Коллега: *Ну вот опять! Почему мы опять должны искать за Вас улики?*

Матроскин: *А, Вы представьте, что это клад и его надо копать.*

Шеф: *И как глубоко?*

Матроскин: *Если до Вас никто его не находил, то сантиметров 20-30, а вот если Вы будете не первые, то это уже как другие закопали. Вдруг у них лопаты большие*

и сил много. Но полосатый крест на этом месте они точно оставят.

Шеф: Под крестом сундук в сундуке улики?

Матроскин: Под крестом сундук, в сундуке карта, каждому своя.

Шеф: А, на карте?

Матроскин: А, на карте знаки, найдете три знака и будут Вам улики. На карте они цифрами в нужном порядке обозначены.

Коллега: Так нам и лопату надо с собой тащить?

Матроскин: А, вы как думаете? Нет, если у Вас есть Шарик, то он может и лапами ямы вырыть.

Шеф: Крест, сундук, карта, знаки, ничего не понимаю.

Улика 5.

Шеф: Цигель, цигель, как говорится.

Матроскин: А, мы уйдем на север, а мы уйдем на запад!

Шеф: Ладно закончили торговаться, пора направо.

Коллега: Чсто сказал? Не понятно.

Шеф: *Время дорого, включи подсветку часов.*

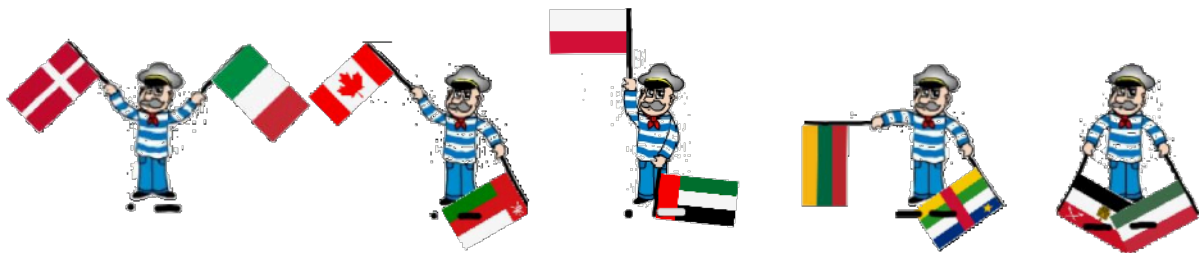
Коллега: *Не помогает, стрелок фе нет!*

Шеф: *Точно?*

Матроскин: *Я бы сказал железно.*

Коллега: *Так и запишем.*

Улика 1.



Шеф: Вы что это машете?

Карлсон: Я не просто машу, я еще «Яблочки» чечеткой отбиваю.

Правой ногой один счет, левой другой.

Шеф: *И что же это значит?*

Карлсон: *А, это значит, что идите туда, куда вас послали, ищите то, что пропустили, а там на каждом столбе все написано.*

Шеф: *Прям берегись, автомобиля, какой-то!*

Улика 2.

Шеф: Подозреваемый, пора давать четкие показания!

Карлсон: Да-р я, напротив. Вы просто вопросы задаете не про то.

Коллега: Или Вы начнете говорить. Или я Вам сделаю не Айс!

Карлсон: Айс – это мороженное, а с каким наполнителем? Малина, вишня... всегда радуюсь подобным сладким вкусам. Полечу-ка я в скверике полетаю. Ну, поехалиииии!!!

Коллега: *Слушайте, Вы, летающее чудо, что за шуточки?!*

Шеф: *Сбей его на землю, чтобы не летал.*

Карлсон: *Сейчас лопну со смеху.*

Коллега: *Его слишком много!*

Шеф: *Берем одного и уходим.*

Коллега: *А, что у него внутри?!*

Шеф: *Осторожно, как бы не потерять!*

Улика 3.

Коллега: Я нашел на Вас управу. Сейчас Вы нам все расскажете!

Карлсон: Караул, домохозяйка идет! Пора уносить ноги.

Шеф: Ух ты, какой шикарный влезон, я бы туда не забрался!

Коллега: *Куда же подевался этот кабель?*

Шеф: *Не стойте столбом! Смотрите выше!*

Коллега: *Ага вижу красный круг. А что же там внутри.*

Шеф: *Мелко все, хрен победишь, не видно ничего.*

Улика 4.

Шеф: Странно, сорок два попугая.

Коллега: Пока обойдешь, все ноги собьешь.

Карлсон: А, мне не трудно, лечу себе, алею пропеллером, песенку пою:

«Лишь мы, строители всемирной

Великой армии Труда,

Владеть землей имеем право,

Ля-ля-ля-ля-ляляяя...!»

Шеф: В забор, сам не врежься!

Карлсон: Так я на нем все про себя и записал, только не помню где, хоть объявление вешай!

Коллега: *Вы что в строительной шарашке учились!*

Карлсон: *Улица – мой учитель.*

Шеф: *За Вами всё исправлять и исправлять, хорошо хоть с собой можно взять, много тут их!*

Коллега: *Понастроили тут пятьсот метров бетонных конструкций, пока найдешь, да пока проверишь, кого только не встретишь!*

Улика 5. (Улика будет доступна строго с 21-10, на эту улику есть штрафная подсказка. Вы можете воспользоваться данной подсказкой, чтобы приехать, найти автора игры и взять все личное дело в одном месте.)

Карлсон: Ох, тыж фак, хан, шан, сан... (далее непереводаемый шведский жаргонный фольклор).

Шеф: Товарищ, попросил бы Вас не выражаться!

Карлсон: Тамбовский волк Вам товарищ! Прямо говорю, хоть пятнадцать, хась 17 раз Вам повторю, красным по синему, не я-то был, не я!

Коллега: Значится ушли в глухую оборону?

Карлсон: *Да, открыл маленькую синюю дверку и кирпичами отгородился.*

Коллега: И зачем Вы стену в гараже разобрали?

Карлсон: *Я там пометки оставил, легко можно собрать обратно.*

Шеф: *Собрать и разобрать... Занятно.*

Коллега: *А зачем разбирать?*

Шеф: *Чтобы никто не догадался.*

Коллега: *Ну тогда нужно сделать так как было!*

Шеф: *Однозначно.*

Улика 1.

Шеф: Бояться своего отражения глупо, надо смотреть прямо!

Коллега: Сколько раз Вы ударили своего оппонента? 170 или 270 раз или между ними? И он при этом выжил?

Крошка Енот: Я просто мимо шел по лесной аллее.

Шеф: Я бы от этого перекрестка прошел 707 метров в сторону железного феликса.

Коллега: А, потом 050 шагов вниз.

Крошка Енот: *Ага, в том месте у меня смартфон и подрезали.*

Коллега: *Собаки, боятся их надо.*

Крошка Енот: *Они забежали в дверь и её сломали. И лестницу сломали.*

Коллега: *Не до конца, думаю подняться сможем.*

Шеф: *Не споткнитесь.*

Улика 2.

Шеф: Что-то снова Вы строите из себя жертву!

Коллега: И что это с Вами сделал толстый Кролик?

Крошка Енот: Он позвал меня к себе домой!

Шеф: И Вы пошли?

Крошка Енот: Он уверял, что у него дома хорошо, уютно, по-домашнему!

Коллега: Дали!

Крошка Енот: Что дали?

Коллега: 26-Б дали... С ума сойдешь.

Крошка Енот: *Я сопротивлялся, я громко кричал.*

Коллега: *Вам это помогло?*

Крошка Енот: *Я застрял у входа, зацепился за железный столб, да там и остался.*

Коллега: *Хорошо, что машина Вас не сбила.*

Улика 3.

Шеф: Подозреваемый, куда вы опять помчались?

Крошка Енот: Я вспомнил! Дорога мне снилась, как будто станции перед глазами мелькали, и я такой разный!

Коллега: Само собой, на юбилее так нахрюкаться!

Крошка Енот: Чувствую, что я Саод, а через каких-то 500 метров я Хлаод! А еще километр пролетел и Котивзпад!

Шеф: Сказочный Российский фантазер!

Крошка Енот: А, как стал я Холем, так вокруг пошли ягодки, рябиночки, сосенки! Лечу, такой на подвиги тянет.

Коллега: Покрышкин недоделанный!

Крошка Енот: И тут я такой Соз! И тут же Соитель! Мускулы налились, пру, как танки по шоссе!

Шеф: ПДД тебе в печенку!

Крошка Енот: И вот я почти стал Гордсам, а тут глаз посреди дороги, красный, как раз у лестницы в небо. Только не в небо я полетел, а кубарем вниз, в квадратный зев бетонной ямы!

Шеф: *И что же ты там делал?*

Крошка Енот: *А, тут без сапог туга может быть, слева круглая дыра, справа – квадратная, ну я направо.*

Шеф: Ну, и как оно?

Крошка Енот: Да как раз воды по самое дорогое...

Коллега: По щиколотку?

Крошка Енот: Ну, где-то так будет... Промок немного, и давай красные шишки собирать.

Шеф: Все собрал?

Крошка Енот: Нет, там не все были...

Коллега: Короче без сапог никак?

Крошка Енот: Можно разуться, а можно по трубам, тоже вариант.

Улика 4.

Коллега: Вы опять решили смотать удочки!

Крошка Енот: Наоборот только закинул, вон смотрите поплавки торчат.

Шеф: Где торчат? Клоповник какой-то!

Крошка Енот: Это не Клоповник, а кусты Лесного Розмарина, вот за ними, как раз заливчик подходящий.

Коллега: Или и ичего не понимаю! Тут просто поле, какое-то не домашнее, не окультуренное.

Шеф: Фактически тут конец одного мужика и начало другого.

Коллега: *Конец одного, ха-ха!*

Крошка Енот: *Ничего смешного, смотрите клюет, тяните поплавок!*

Коллега: *Эпическая сила, чем его доставать!*

Крошка Енот: *Да хоть веревкой с грузом, хоть палкой, берите ОДИН и пошли уже!*

Шеф: *Смотрите не утоните.*

Коллега: *Да, место тут нехорошее, лучше не плавать.*

Улика 5.

Коллега: Я не могу понять, про какое место Вы нам говорите?

Крошка Енот: Ну я же рассказываю, там Собор стоит Казанской Матери, три дома одинаковых высоких, за ними скелет, а перед ними вокзал, дом длинный-длинный с башней. А еще есть Одиссей, Собор Пророка...

Шеф: Красота!

Крошка Енот: Ничего красивого, даже медальки выцвели.

Коллега: *Значит нечего столбом стоять, искать надо.*

Крошка Енот: *Тут сыщики нужны, места много очень.*

Шеф: *Коллега сказал, где надо искать, плёвое дело.*

Коллега: *Блин, если бы не дорога, вообще благодать, тишина, никого нет рядом, прохожих днем с огнем не сыщешь!*